

1

Nombre y apellidos: _____

Fecha: _____

Música 5.º

**Ficha
1****1** Completa las frases siguientes.

– El compás binario se acentúa cada pulsos.

Se representa así: o .

– El compás ternario se acentúa cada pulsos.

Se representa así: o .

– El compás cuaternario se acentúa cada pulsos.

Se representa así: o .**2** Coloca las líneas divisorias.

2

3

4

1

Nombre y apellidos: _____

Fecha: _____

Música 5.º

**Ficha
2****1** Lee y completa con las siguientes palabras.

Largo

Fuerte

Grave

Corto

Agudo

Cuerpo

Suave

- La **altura** nos indica si un sonido es o
- La **intensidad** nos indica si un sonido es o
- La **duración** nos indica si un sonido es o
- El **timbre** nos permite distinguir de qué procede el sonido.

2 Escucha atentamente a tu alrededor. Elige un sonido y descríbelo según las cualidades anteriores.

Sonido:

Altura: Duración:

Intensidad: Timbre:



- 1 Presta atención a los sonidos que se producen en tu casa o en la calle. Escoge seis y grábalos. Después, dales un nombre y completa la siguiente tabla con las cualidades de los sonidos que has grabado.



Cualidades del sonido	Fuente Sonora						
Altura	Agudo						
	Grave						
Intensidad	Fuerte						
	Suave						
Duración	Largo						
	Corto						
Timbre	Humano						
	Animal						
	Objeto						

1

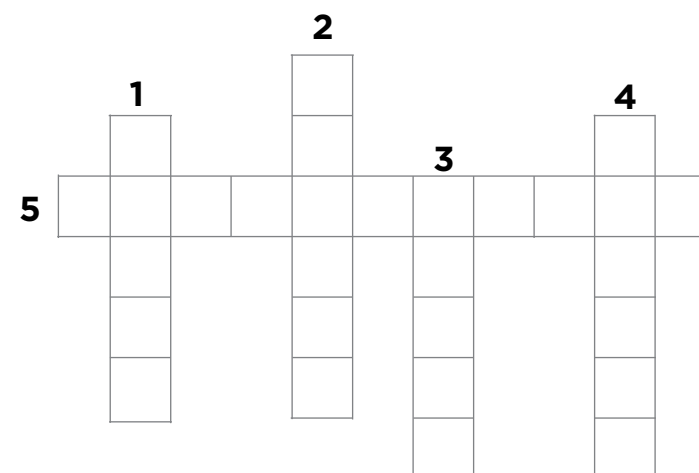
Nombre y apellidos: _____






Fecha: _____

Música 5.º

**Ficha
4****1** Resuelve el siguiente crucigrama.

1. Movimiento que se repite de forma regular y constante.
2. El pulso que tiene mayor intensidad en un compás...
3. Figura musical que dura un pulso.
4. Nos permite distinguir de qué cuerpo procede el sonido.
5. Compás formado por un grupo de cuatro pulsos.

**2** Observa y completa el cuadro.

					
FIGURAS	Redonda				
DURACIÓN	4 pulsos				
SILENCIOS	