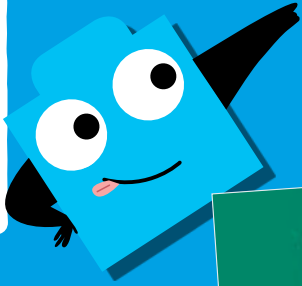


1

Mi primer libro del curso



Antes de leer

Lo que la cubierta me dice

Observa la cubierta del libro de Clara.



¿QUÉ VEO?

Veo un niño comunicándose con el lenguaje de signos.



¿QUÉ PIENSO?

Pienso que este niño es sordo.



¿QUÉ ME PREGUNTO?

Me pregunto qué me quiere decir con esos signos.

1 ¿Qué más cosas ves, piensas y te preguntas respecto a la cubierta anterior?

2 Ahora, observa la cubierta del libro que vas a leer tú y completa.

Veo...

Pienso...

Me pregunto...

3 ¿Qué más cosas puedes saber sobre el libro gracias a la cubierta? Infórmate y anótalo.

4 ¿Por qué has elegido este libro? Estas son algunas ideas:

Por las ilustraciones.

Por los personajes.

Por la historia.

Por el título.

Porque me lo ha recomendado mi profe.

Por su temática.

Porque alguien me lo ha regalado.

5 Anota en tu cuaderno lector la información objetiva y subjetiva sobre la autora o el autor de tu libro que te parezca interesante. Por ejemplo: nombre, nacionalidad, lugar donde te imaginas que escribe, cómo crees que inventa a sus personajes, en qué se inspira para crear sus historias...

Historias con valores

Lee el comienzo de la historia que le inspiró a Clara la cubierta de su libro antes de leerlo.

Érase una vez un niño sordo que vivía en una gran mansión con su familia y con su gata Lucky. Un día se sintió muy solo y se puso como objetivo conocer a gente nueva...

- 6** Ahora, inspírate en la cubierta de tu libro e invéntate en tu cuaderno lector el comienzo de una historia.

Clara pensaba esto sobre su libro antes de empezar a leerlo:

Yo creo que en este libro habrá momentos de aventura y algún que otro susto. Además, seguro que aprenderé más sobre el respeto a la diversidad.

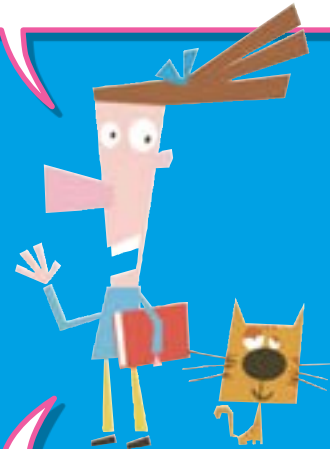
- 7** ¿Cuáles de estos valores crees que transmite el libro que vas a leer? Cópialos en tu cuaderno lector.

creatividad ingenio responsabilidad
solidaridad humildad curiosidad
gratitud entusiasmo honestidad
respeto tolerancia sentido del humor

- 8** ¿Qué emociones crees que te va provocar tu libro? Explícalo en tu cuaderno lector.



La **cubierta** me invita a imaginar la historia que contará mi libro.



Los libros nos divierten y nos emocionan con sus historias de amistad, de solidaridad, de honestidad, de humor...

Cuando termines de leer tu libro, comprobarás si estabas en lo cierto.

Durante la lectura

Palabras obstáculo

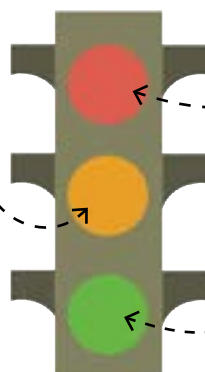


- 1** Haz un listado de las palabras obstáculo que hayas encontrado en tu libro, clasifícalas en pequeños y grandes obstáculos, y anota su significado. Anótalo todo en tu cuaderno lector.

Semáforo de acontecimientos

- 2** Comparte con un compañero o una compañera lo que ha ocurrido hasta ahora en tu libro. Luego, dibuja este semáforo en tu cuaderno y complétalo.

Anota aquí un acontecimiento que te ha gustado, aunque harías algún cambio.



Anota aquí un acontecimiento que eliminarías del libro si pudieras.

Anota aquí el acontecimiento que más te ha gustado por el momento.

Y colorín, colorado...

- 3 ¿Qué crees que va a ocurrir al final del libro que estás leyendo? Escríbelo en tu cuaderno lector.
- 4 Comparte el final que has imaginado con tus compañeros y compañeras, y escucha los suyos:
 - ¿En qué se parecen?
 - ¿En qué se diferencian?
 - ¿Cuál te gusta más a ti? ¿Por qué?
- 5 Ahora, elegid el mejor final entre toda la clase. Para ello, seguid estos pasos:

- 1 Cada persona escribe su final inventado en un papel doblado y secreto.
- 2 Repartid los finales inventados entre toda la clase. ¿Cuál te ha tocado a ti?
- 3 Lee con atención el final que te ha tocado: ¿es un buen final?, ¿por qué sí o por qué no?
- 4 En grupos de cuatro, elegid el mejor final para representar a vuestro grupo y preparad argumentos para defenderlo.
- 5 Una persona designada de vuestro grupo expondrá ante el resto de la clase los pros y los contras del final elegido.
- 6 Organizad una votación en clase para elegir el mejor final. ¿Por qué crees que ha resultado ganador?



Mi primer libro del curso

Cuando leemos un libro hay algunos fragmentos que nos gustan más que otros porque nos sorprenden, nos hacen reír o nos emocionan especialmente. ¡Son momentos estrella!

Después de leer

Momentos estrella

Lee los «momentos estrella» que escogió Nico de su libro *Los hermanos Willoughby*, de Lois Lowry.



El comienzo de la historia, cuando describe a los miembros de esta familia tan especial llamada Willoughby.

Cuando aparece un bebé ante la puerta de su casa y cómo esto cambia sus vidas.

- 1 Escribe en tu cuaderno lector los momentos estrella del libro que has leído. Puedes hacerlo dentro de una estrella, como Nico. Explica al resto de la clase las razones de tu elección.

Un nuevo personaje

Lee lo que ha escrito Nico después de leer su libro.



¡Me ha gustado mucho mi primer libro del curso! Cuando lo he terminado me he imaginado que un nuevo personaje llegaba y lo cambiaba todo. ¡Era genial! Quien llegaba era un gato llamado Eiji que en realidad era un verdadero ninja procedente de Japón. Cuando Eiji apareció, empezaron a ocurrir muchas cosas raras y muchas aventuras.

- 2 Como Nico, imagina que un nuevo personaje llega al libro que has leído. ¡Anótalo todo en tu cuaderno lector!
 - ¿Quién es?
 - ¿Qué hace?
 - ¿Cómo cambia la historia?

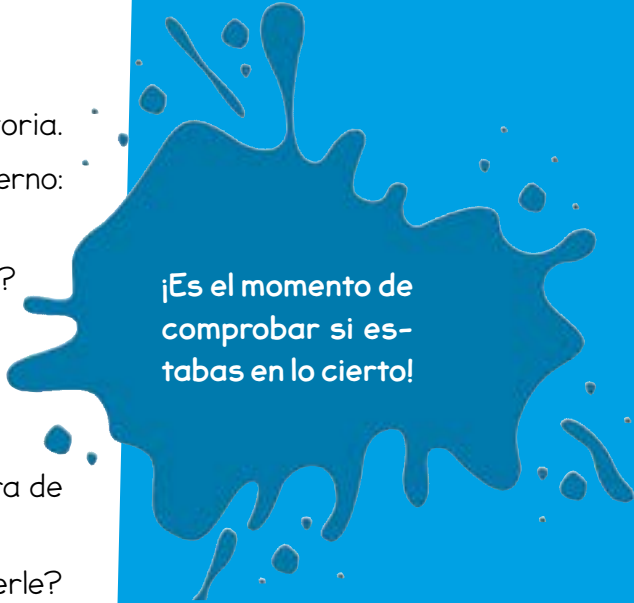
¡Haz un bonito dibujo en tu cuaderno lector de tu personaje inventado!

Repasa tus intuiciones

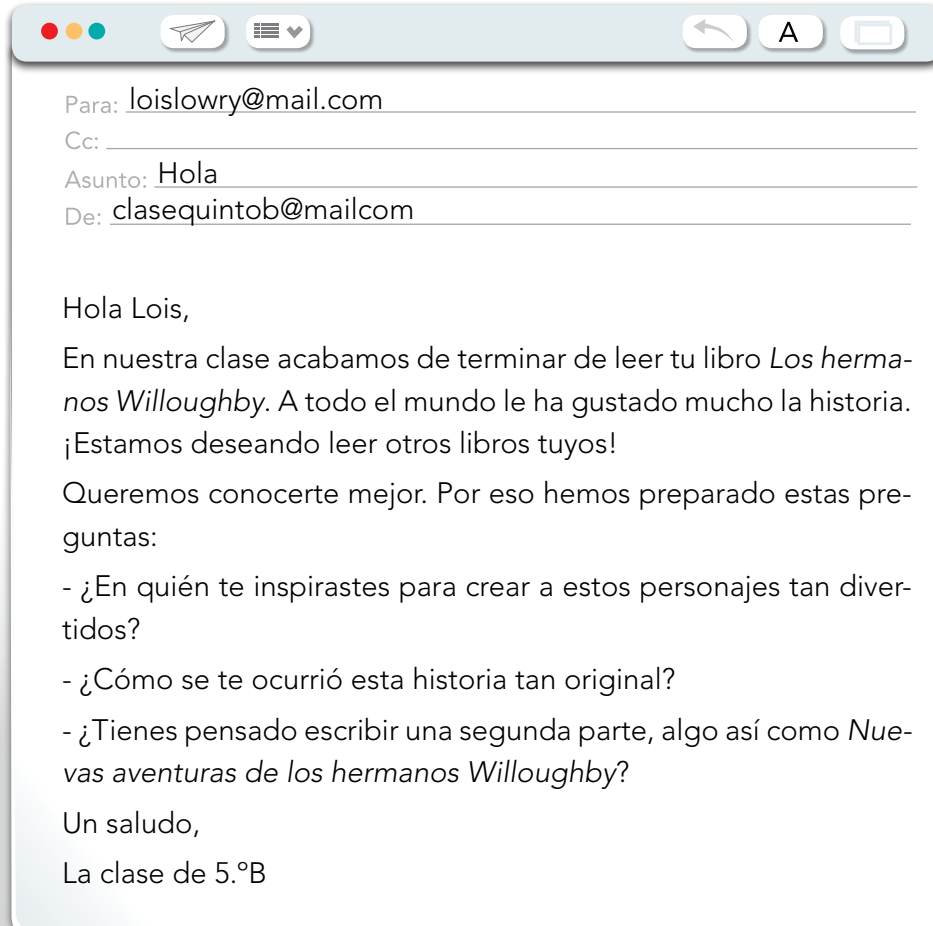
- 3** Retoma lo que anotaste antes de leer el libro en la página 7 sobre los valores que te aportaría su lectura y responde en tu cuaderno:
- ¿Se han cumplido tus pronósticos? ¿En qué sí y en qué no?
 - ¿Qué otros valores y emociones te ha aportado el libro?
 - Resume en una sola oración lo que has aprendido con esta historia.
- 4** Retoma el final que inventaste en la página 9 y responde en tu cuaderno:
- ¿Se han cumplido tus pronósticos? ¿En qué sí y en qué no?
 - ¿Qué te ha parecido el final real de tu libro? ¿Cambiarías algo?
 - Añade una última oración al final de tu libro.

Encuentro con el autor o la autora

- 5** Infórmate y escribe una pequeña biografía del autor o la autora de tu libro.
- 6** Organizad una lluvia de ideas: ¿qué preguntas os gustaría hacerle? Anota las cinco mejores propuestas en tu cuaderno lector.
- 7** Escribe un correo electrónico como este en tu cuaderno lector para hacerle llegar tus preguntas al autor o a la autora de tu libro, e invéntate otro con sus respuestas.



¡Es el momento de comprobar si estabas en lo cierto!



Para: loislowry@mail.com
Cc: _____
Asunto: Hola
De: clasequintob@mailcom

Hola Lois,

En nuestra clase acabamos de terminar de leer tu libro *Los hermanos Willoughby*. A todo el mundo le ha gustado mucho la historia. ¡Estamos deseando leer otros libros tuyos!

Queremos conocerte mejor. Por eso hemos preparado estas preguntas:

- ¿En quién te inspirastes para crear a estos personajes tan divertidos?
- ¿Cómo se te ocurrió esta historia tan original?
- ¿Tienes pensado escribir una segunda parte, algo así como *Nuevas aventuras de los hermanos Willoughby*?

Un saludo,
La clase de 5.ºB